

63.3(2)6
Н38

8-ка



Не стареют душой ветераны

**Участнику Великой Отечественной войны,
ветерану СГМУ Н. И. Алексееву
посвящается...**



СЕВЕРНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Не стареют душой ветераны

**Участнику Великой Отечественной войны,
ветерану СГМУ Н. И. Алексееву
посвящается...**

Архангельск
2015

63.3(2)6
Н 38

63.3(2)622-8 + 925 Алексеев Н.И.

Редакционная группа:

Алексеева Н.И., Андреева А.В., Калашников Р.Н., Попов М.В.,
Самбулов Г.О., Сердечная А.Г.

Издание посвящено ветерану Северного государственного медицинского университета, участнику Великой Отечественной войны Николаю Ивановичу Алексеєву, человеку неиссякаемой энергии, который много лет посвятил патриотическому воспитанию молодежи, создал в Архангельске народный университет культуры и факультет общественных профессий на базе Архангельского государственного медицинского института. Н.И. Алексеев – страстный пропагандист бадминтона, организатор турнира «Обелиск Севера». Николай Иванович был преподавателем на кафедре политэкономии АГМИ, председателем Совета ветеранов вуза.

Ученая библиотека
Северного Государственного
медицинского университета

8 18 5 19



Не стареют душой ветераны

В год 70-летия Победы рядом с нами осталось совсем мало живых свидетелей Великой Отечественной войны, особенно реальных участников тех ужасных событий.

В 2015 году в Совете ветеранов Северного государственного медицинского университета (СГМУ) среди тружеников тыла и детей войны всего один участник Великой Отечественной войны. Многие его знают. Этот уникальный человек – Алексеев Николай Иванович, фронтовик, спортсмен, музыкант, общественник и педагог. Ему 92 года, но, несмотря на свой возраст, он до сих пор принимает участие в общественной жизни города, многое делает для того, чтобы не прервалась связь поколений.

Вместе с ним живет заботливая сестра Наталья Ивановна Алексеева. Вместе они продолжают пропагандировать патристическое воспитание и развивать многие творческие идеи.

Совет ветеранов СГМУ регулярно освещает взаимодействие с другими подразделениями вуза. Особое внимание обращается на взаимодействие ветеранов с молодежью.

Сегодняшнее поколение студентов с интересом общается с ветеранами на исторических встречах, которые организуют сотрудники музейного комплекса в Северном государственном медицинском университете. Отличная возможность – встречи на дому у участников Великой Отечественной войны, среди которых Николай Иванович Алексеев. С ним и с другими ветеранами вуза члены студенческого научного кружка по истории медицины проводят интервью, записывают воспоминания, готовят к публикации в газетах интересные материалы. Особенно большую исследовательскую работу студенты осуществили в рамках подготовки к юбилею Победы.

В честь многих ветеранов АГМИ – СГМУ в музее вуза создан электронный фонд фотографий и документов, что позволяет дополнять информацию, собранную ранее в Совете ветеранов. Краткие биографии многих из них представлены в ежегодных сборниках «Юбилейные и памятные даты медицины и здравоохранения Архангельской области». Так, например, про Николая Алексеевича

можно узнать из сборника 2013 года, когда он отмечал свое 90-летие.

Отдельное издание, посвященное Н.И. Алексееву, позволит более подробно узнать о его жизненном пути. Книга о нем, которая получилась в результате дружной работы редакционной группы, является отличным подарком как для Николая Ивановича, так и для всех, кто знает его и помнит о его заслугах в вузе, в городе и в регионе.

Анастасия Григорьевна Сердечная,
председатель Совета ветеранов СГМУ.

Уважаемый читатель!

Перед Вами небольшая книга о Николае Ивановиче Алексееве, который посвятил свою жизнь служению людям.

Я познакомился с Н.И. Алексеевым, когда он работал референтом Областного Совета профсоюзов. Случилось так, что меня в 1958 году назначили ректором первого среди медицинских вузов СССР студенческого Университета культуры в АГМИ. С целью обмена опытом работы таких новых образований в стране в 1960 г. было созвано совещание ректоров, которое проходило в г. Москве в Колонном зале Дома Советов (бывшем Дворянском собрании), мы с Н.И. Алексеевым были участниками этого совещания. В президиуме находились знаменитые в ту пору представители культуры и искусства: Народная артистка СССР В. В. Барсова, Народный художник СССР П. П. Соколов-Скаля и другие.

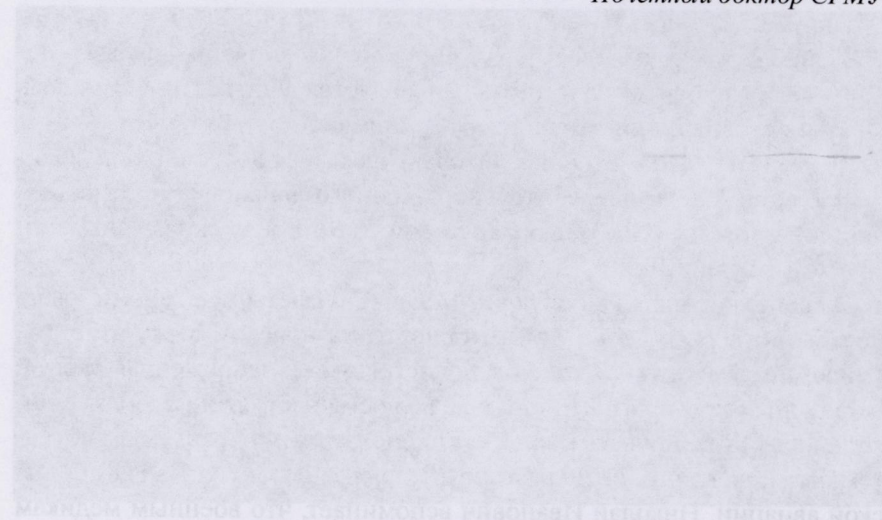


Колонный зал Дома Советов. Н.И. Алексеев третий справа в седьмом ряду, считая снизу. Слева от него - Р.Н. Калашников. Москва, 1960 г.

Позднее Н.И. Алексеев перешёл на работу преподавателя кафедры истории КПСС и политэкономии АГМИ, организовал лекторскую группу и стал руководителем факультета общественных профессий (ФОП). На факультете создали Совет по общественной практике. Это стало частью воспитательной системы студентов в нашем вузе. Н.И. Алексеев многие годы занимался подготовкой лекторов и для летней производственной практики, которая приобретала уже не только профессиональный, сугубо медицинский характер. Для контроля за этим процессом он постоянно выезжал летом в районы Архангельской области, где проходили летнюю практику студенты, координировал организацию её с главными врачами больниц, зав. отделениями.

Такую огромную дополнительную работу многие годы он проводил безо всякой оплаты, бескорыстно, увлечённо, неумоимо. Его в ту пору можно было назвать «неистовым Алексеевым» по аналогии с прозвищем Виссариона Белинского.

*Роберт Николаевич Калашников,
д.м.н., профессор, Отличник здравоохранения СССР, Заслуженный
работник высшей школы РФ,
Почетный доктор СГМУ*



**Участнику Великой Отечественной войны,
ветерану СГМУ Н. И. Алексееву
посвящается...**

Николай Иванович Алексеев родился 25 апреля 1923 года в городе Красный Яр (ныне – село) Астраханской области в семье служащих. Отец был начальником райотдела милиции. Большой поклонник Шаляпина, имел красивый голос, а в детстве пел в церковно-приходском хоре. Мама пела в Воронежском хоре и везде, куда бы ни переводили по службе отца, создавала в женсоветах хор. Неудивительно, что мальчиком Николай Иванович учился в музыкальной школе по классу баяна. В 1941 году он окончил Иркутскую среднюю школу. Был чемпионом Иркутской области по гимнастике, занимался в аэроклубе, мечтал стать летчиком.

Война для него началась через 4 дня после окончания школы – добровольцем просится на фронт и направляется учиться на механика в Иркутское авиационно-техническое училище.

В 1942 году авиамеханика Николая Алексеева досрочно определили в состав 405-го истребительного ночного авиаполка противовоздушной обороны (ПВО) под Саратовом, где он обслуживал знаменитые истребители Як-9.

Авиаполк охранял мост через Волгу. Самолеты необходимо было постоянно держать в боевой готовности на полевом аэродроме, где «ничего нет под рукой». Это была постоянная и напряженная работа. Порой после тяжелого ночного боя, во время наступления, полку приходилось патрулировать в зоне, где единственным охраняемым объектом был полевой госпиталь, который являлся целью № 1 для фашистской авиации. Николай Иванович вспоминает, что военным медикам приходилось делать операции даже во время вражеских авианалетов.



Н.И. Алексеев.
Варшава. 1945 г.

Николаю Ивановичу и самому пришлось пережить серьезную аварийную ситуацию – 26 августа 1943 г. во время учебного полета самолет перевернулся. Боевой летчик погиб, а Николая Ивановича выбросило из задней кабины и лишь чудом он смог приземлиться на берегу реки Волги.

Боевой путь авиаполка проходил через Украину, Белоруссию, Польшу. Свое 22-летие и Победу он встретил старшим сержантом технической службы под Варшавой.

В день празднования 45-летия Великой Победы в Анисовке на сельской площади состоялось открытие памятного знака в честь 405-го ночного истребительного авиаполка.



Авиамеханик Н.И. Алексеев (второй справа) в составе 405-го истребительного авиаполка. 1943 г.



Из абитуриентов Иркутского университета курсант военного авиационно-технического училища Н.И. Алексеев с отцом. 1941 г.



Н.И. Алексеев на открытии памятного знака в Анисовке. 1990 г.

фронте. Любимой композицией называет «Славное море, священный Байкал», напоминающей об Иркутске.

В память о страшных и героических военных годах на груди остались орден «Отечественной войны» первой степени (1985), две медали «За боевые заслуги», медаль «За освобождение Варшавы», медаль «За победу над Германией» (1945) и другие знаки отличия. В мае 1985 он был удостоен звания «Ветеран труда».

Сейчас все чаще летчики в своих воспоминаниях добрым словом вспоминают труд авиамеханика: «Работяги, трудяги, надежные товарищи».

Демобилизовавшись в звании старшего лейтенанта, все своё свободное время Николай Иванович посвятил учебе. В 1950 году он окончил педагогический институт в Чите, а в 1965 году с отличием – Московскую заочную Высшую школу профсоюзного движения по специальности «экономист по труду».

Ветеран педагогического труда Петр Арзамасцев вспоминает про студенческие годы в Чите: «Наша группа всегда отличалась теплотой отношений, верной заботой друг о друге. Среди всех выделялся Николай Алексеев. «Павка Корчагин» – так мы называ-

О своих боевых товарищах, с которыми он вместе делил тяготы фронтовых дней, Николай Иванович никогда не забывал. Он был председателем совета ветеранов 405-го авиаполка, организовывал встречи с однополчанами. Сегодня у него есть мечта – собрать детей и внуков бывших однополчан и вновь встретиться на Саратовской земле.

Тяжелые военные испытания Николай Иванович проходил с песней. По его словам, песня помогала дружить, работать, спасала на

ли его в своем кругу. Он считал своим долгом помогать и делать что-то полезное для людей. Студенческая организация, в которой главную скрипку играл Николай Алексеев, без помощи старших успешно решала все вопросы, касающиеся проведения какого-либо мероприятия».

В 1951 году семья Алексеевых переехала на новое место службы отца Николая Ивановича – в Архангельск.

Николай Иванович Алексеев работал в советских и партийных органах, преподавал философию в Архангельском государственном педагогическом институте. В 1963-1966 гг. – инженер планово-экономического отдела Архангельского судоремонтного завода «Красная Кузница».

С 1963 года Николай Иванович – преподаватель политэкономии в Архангельском государственном медицинском институте (АГМИ, ныне СГМУ). Он был одним из инициаторов применения метода малых групп, широко использовал в учебном процессе метод проблемных ситуаций. Предметом научного интереса стал закон возвышения потребностей, по теме которого им опубликовано 14 статей. «Все, что я делал, все подчинялось материализации этого закона. В свое время это сыграло нужную роль для того, чтобы люди нашли себя, а потом проявили в жизни», – рассказывает Николай Иванович.

Знания, интеллектуальный и духовный опыт он умело включает в свою деятельность, посвященную проблеме «российского патриотизма» как триединства гражданства, спортивности и духовности, которой занимается более 30 лет. В основе этой программы он заложил 5 основных этапов: семья, детский сад, школа, учебное заведение, трудовой коллектив. Его программа направлена на утверждение в обществе



Н.И. Алексеев на праздновании 50-летнего юбилея Читинского пединститута. Чита, 1988 г.



За активное участие в организации лекционной пропаганды среди молодежи (1958)



патриотических ценностей, формирование жизненной позиции гражданина РФ, гражданского самосознания и готовности к защите отечества. В каждой семье он рекомендует создать «уголок славы» с орденами и медалями дедов и отцов.

Публицист Николай Иванович – автор многих статей газеты мединститута «Медик Севера».

В издательстве «Родина Ломоносова» совместно с областным военкоматом напечатана брошюра «Кавалеры ордена Славы». В ней поименно названы все наши земляки, удостоенные за годы войны этой высокой солдатской награды.

Кроме того, Николай Иванович является Почетным читателем областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова. По рассказам ветерана, при

участии работников библиотеки ему удавалось начинать социально значимые дела.

В конце пятидесятых годов по всей стране начали создаваться народные университеты культуры. Николай Иванович с головой окунулся в эту волну. По его инициативе в Архангельске на заводе «Красная Кузница» создан рабочий университет культуры. А перед этим он организует при педагогическом институте Народный искусствоведческий университет, который просуществовал 25 лет.

Нашёл Николай Иванович призвание в общественной работе, организовав в АГМИ народный университет культуры (1958) и став в 1968 г. деканом факульте-

та общественных профессий (ФОП). Ежегодно в газете вуза публиковались отчеты деятельности ФОП. С тех же лет он – активный пропагандист бадминтона и общества «Знание» в Архангельской области.

«Меня часто называют генератором идей принципиально новых. Я все время ищу новые формы общения, чтобы интересные люди «заразились» моими помыслами, нашли себя. Нужно объединить, спрограммировать людей на облагораживание и возвышение других», – рассказывает Николай Иванович.

Участник войны, он ежегодно отдавал одну месячную зарплату в Фонд мира, а также весь гонорар от десятков прочитанных лекций в обществе «Знание». Почетными грамотами и благодарностями отмечается его активная работа по культурному шефству над Вооруженными силами СССР. Николай Иванович поясняет: «Я знаю, что такое война, и не хочу, чтобы это повторилось».

Как-то занимаясь в библиотеке, Николаю Ивановичу попалась на глаза статья о бадминтоне. Она стала толчком для его новой идеи – создать в Архангельске спортивные секции по бадминтону. Председатель президиума Архангельской областной федерации бадминтона, судья республиканской категории, преподаватель кафедры физического воспитания и лечебной физкультуры АГМИ, «душа архангельского бадминтона», как называли его коллеги, он многое отдал для популяризации и развития этого вида спорта как в АГМИ, так и в Архангельской области. Сам спортсмен, Николай Иванович соблюдал режим – каждое утро выходил на пробежку, чтобы «почувствовать тело, заложить программу на день».

Будучи руководителем Всероссийской комиссии по истории бадминтона, в 1993 году стал автором брошюры, отражающей этапы развития игры в северном регионе России. Основатель школы бадминтона и школы тренеров в Архангельске, он заразил этой игрой многих студентов и преподавателей мединститута. Н.И. Алексеев навсегда увековечил и свое имя в истории бадминтона.

Во вступительной статье к брошюре «Первопроходцы бадминтона на Севере» президент Всероссийской Федерации бадминтона В.Лифшиц написал следующее: «На Руси издавна увлекались игрой в волан - прообразом современного бадминтона... Второе рождение русского летка произошло 35 лет назад, и новый отсчет бадмин-



Обложка брошюры.

Н.И. Алексеева «Первопроходцы бадминтона на Севере» (1993)

многолетний председатель областной федерации, истинный энтузиаст и ценитель замечательного вида спорта. Всероссийская федерация бадминтона поддерживает активнейшую деятельность Николая Ивановича на посту руководителя всероссийской комиссии по истории бадминтона и приветствует выход в свет брошюры... Эту брошюру с интересом прочтут и дети, и юноши, и взрослые. Ведь не случайно говорят, что бадминтону все возрасты покорны – как говорится, от пионера до пенсионера. Я не сомневаюсь, что история архангельского бадминтона, написанная Н.И. Алексеевым, оставит заметный след в бадминтонной культурной жизни России.

Много добрых слов о Николае Ивановиче Алексееве сказал и Виталий Михайлович Егоров – член президиума Российской федерации бадминтона и председатель Архангельской областной федерации бадминтона, который был ответственным за выпуск брошюры и оказал немалое содействие этому в 1993 году, когда, в связи с реформами в стране и финансовыми проблемами в вузе, нелегко было издать даже небольшую книгу.

тонного времени у нас в стране пошел с Всемирного московского фестиваля молодежи. Бадминтон сразу же получил широкое распространение по всей России. Игра со столь романтическим прошлым и поэтичным названием нашла горячих приверженцев и на берегах Северной Двины. Далеко за пределами страны известно имя Татьяны Литвиненко, выдающейся бадминтонистки международного класса, воспитанницы архангельского тренера Валерия Ламанова. Вот уже два десятка лет Архангельск собирает сильнейших юных бадминтонистов страны на знаменитом турнире «Обелиск Севера».

Инициатором многих добрых начинаний стал Николай Иванович Алексеев, душа архангельского бадминтона,

Важную страницу в истории архангельского бадминтона занимает школа тренеров по бадминтону, созданная в 1968 году на базе факультета общественных профессий (ФОП) в мединституте. Школа приняла эстафету секции завода «Красная кузница» в подготовке тренеров и спортсменов для других коллективов.

Уже через год по инициативе школы ФОП в г. Архангельске были проведены первые в стране женские соревнования под названием «Обелиск Севера». Слушатели школы тренеров проделали большую работу по переписке с тренерами, спортсменами по организации турнира. Их старания увенчались успехом – в разные годы в турнире принимали участие ведущие спортсменки страны. Турнир стал своеобразным смотром уровня женского бадминтона страны, поднял авторитет архангельского бадминтона, способствовал повышению мастерства местных спортсменок. Пятиклассница Т. Литвиненко получила приз как самая молодая участница, а в дальнейшем стала семикратной чемпионкой страны, мастером спорта международного класса, участницей чемпионата Европы и мира.

Авторитет турнира «Обелиск Севера» рос с каждым годом. На 10-летний юбилей прибыли команды из 25 городов.

В настоящее время Николай Иванович вынашивает идею о создании турнира по бадминтону среди преподавателей и профессорского состава СГМУ.

Н.И. Алексеев активно разыскивал своих боевых товарищей. Однажды в 1985 году он отправил письмо в Радзымин (что под Варшавой), на которое ответил председатель Совета борцов за свободу и де-



Н.И. Алексеев у памятника композитору Ф. Шопену. Варшава, 1987 г.



Хор «Славянка».
Солирует
Н.И. Алексеев.
90-е годы.

мократию Казимир Гумковский. Оказалось, что они воевали в одних местах, вместе освобождали Польшу. Так завязалась дружба народов, проводились совместные мероприятия к 45-й годовщине Победы. А в 1987 году Николай Иванович сам отправился в Польшу на встречу с ветеранами войны.

Потребность в общении – одна из главных черт Николая Ивановича. Именно по его инициативе реорганизован Совет ветеранов АГМИ. Он был в курсе всех дел и жизни ветеранов, знает об их нуждах, бедах, болезнях, и в случае чего помогает, чем может. Привлекал новых членов в актив. Организовал не только кураторские деятельные курсы, но и создал художественную самодеятельность совета ветеранов.

Обладая музыкальным слухом и хорошим голосом, Николай Иванович давно вынашивал идею создания хора ветеранов войны. И как всегда, он довел свою идею до конца. Так Николай Иванович стал организатором и руководителем ансамбля фронтовиков «Майский вальс», давшего более 400 шефских выступлений с музыкально-поэтическими композициями «Великие песни – Великие войны», «Русские песни – душа народа» и «Со школьного порога – в вечность», посвященной героическому поколению выпускников, со школьной скамьи шагнувшего в грохочущую смертью школу войны.

Николай Иванович награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени. Все это время Николай Иванович Алексеев в любых трудных условиях хранит верность идеалам юности, служит

людям и, несмотря на возраст, несет заряд оптимизма, бодрости и активную жизненную позицию.

«Я в литературе с XVII века изучал формы общения людей и убедился, что самым благотворным объединением для достижения целей является клуб». И сейчас он работает над созданием «Клуба потомков летчиков 405-го истребительного ночного авиаполка» и «Клуба ветеранов, кому за 90». Кроме того, Николай Иванович агитирует ветеранов создавать отчеты своей трудовой и общественной деятельности в послевоенные годы, что должно стать традицией к празднованию Дня Победы.

Многие выпускники и сотрудники АГМИ вспоминают Николая Ивановича Алексеева, как незаурядную личность и сердце Совета ветеранов вуза.

Большая часть профессорско-преподавательского состава СГМУ — ученики сегодняшних ветеранов.

Кандидат медицинских наук, доцент кафедры мобилизационной подготовки здравоохранения и медицины катастроф СГМУ Михаил Владимирович Попов вспоминает, что познакомился с Николаем Ивановичем в 1968 году, будучи на 2 курсе лечебного факультета АГМИ. Увлекательные лекции по политэкономии и занятия методом «малых групп» ему запомнились на всю жизнь. Михаил Владимирович увлекался фотографией, состоял в киноклубе, активно участвовал в студенческой жизни, поэтому вскоре стал сотрудничать с Н.И. Алексеевым в отделении изоискусства Факультета общественных профессий, что переросло в многолетнюю дружбу.

Михаил Владимирович рассказывает, что при ФОП существовало множество отделений. Ассистент кафедры госпитальной терапии М.И. Слуцкий (позже – зав. кафедрой пропедевтики внутренних болезней) с эпидиаскопом ездил по деревням и читал лекции об искусстве.



Н.И. Алексеев в гостях у редакции газеты «Поморское Вече». 1998 г.



Совет ветеранов АГМИ. 1992 г.

Созданы отделения поэзии, фотографии, а также театральная студия «Поиск» под руководством профессора кафедры нормальной физиологии Ю.Л. Пацевича.

В 1982 году для более целенаправленной и регулярной помощи бывшим сотрудникам в вузе была создана ветеранская организация. К сожалению, после ликвидации в 1987 году парткома института распался и совет ветеранов.

Но понимание того, что пожилые люди нуждаются в значительном внимании и поддержке, наработанный опыт остались. И поэтому накануне Дня Победы 1992 года состоялось возрождение ветеранской организации. Это произошло по инициативе ректората и благодаря группе ветеранов войны и активистов — Алексеева Николая Ивановича, Копыловой Зинаиды Александровны, Кивериной Зинаиды Ивановны, Егоровой Нины Васильевны. Огромную поддержку здесь оказали ректор АГМИ профессор В.А. Кудрявцев и проректор по учебной работе профессор Э.В. Недашковский.

Воссозданный совет возглавил ветеран войны и труда, бывший преподаватель кафедры философии Николай Иванович Алексеев. С 2000 года совет возглавляет Анастасия Григорьевна Сердечная.

Со временем совет ветеранов при значительной поддержке ректората и профкома сотрудников вырос в большую организацию со своим уставом, правами и обязанностями. По инициативе профессора Э.В. Недашковского в институте был создан фонд помощи ветеранам «Долг». Первыми вкладчиками были члены ректората и бывшие со-

трудники института, что дало возможность оказать в то время материальную помощь многим ветеранам. К сожалению, в последующем, когда жизнь из-за хронической инфляции и задержек пенсий и зарплат резко ухудшилась не только для пенсионеров, но и для работающих, этот фонд распался. И тогда на помощь пришли ректорат и профком вуза, что позволило совету по-прежнему активно работать и без собственного фонда.

Согласно уставу ветеранской организации, ветеранами СГМУ становятся пенсионеры, проработавшие в СГМУ не менее 10 лет и вышедшие на пенсию из данного вуза. На каждого ветерана заполняется соответствующая карточка с его исходными данными. Существует и картотека продолжающих трудиться ветеранов, которых насчитывается 140 человек. Когда человек уходит на заслуженный отдых, его карточка переносится в картотеку неработающих и он становится членом ветеранской организации.

Костяк организации состоит из неработающих ветеранов. Е.В. Сороченкова и А.К. Степанова — солдатские вдовы, А.О. Антонова является почетным донором Великой Отечественной войны. Среди нас есть также мать-героиня (В.В. Драчкова) и три реабилитированные бывшие сотрудницы нашего института (Д.Т. Нешеретова, Е.И. Иванова, А.Я. Корлякова).

Ежегодно составляется план деятельности, в соответствии с которым дважды в месяц проводятся заседания, где обсуждаются текущие дела, решаются финансовые вопросы, заслушиваются отчеты председателей комиссий и кураторов.

Кураторство является основой деятельности совета ветеранов. В течение года осуществляется более 650 контактов с подопечными ветеранами. Первым руководителем кураторского коллектива была заместитель председателя совета ветеранов Зинаида Александровна



Ветеран Н.И. Алексеев.
2012 г.

Копылова. В последующем эту эстафету приняла А.Г. Сердечная. Все состоящие на учете ветераны были разделены на группы по 6–7 человек в каждой. Всего было создано 22 группы. За каждой группой закреплен куратор из состава ветеранского актива.

Куратор отдает много времени, сил и энергии работе с подопечными, порой проявляя большое терпение и тактичность. Эта работа не всем посильна, но большинство кураторов считают такое служение людям смыслом своей жизни. Им дорог университет, они по-прежнему живут его жизнью, радуются его успехам, стараются помочь людям, с которыми проработали много лет.

Все ветераны – участники боевых действий и приравненных к ним награждены орденами Великой Отечественной войны I и II степеней и многими медалями за боевые заслуги. Проводится чествование их юбилеев, вечера-портреты, им предоставляются путевки в профилакторий и санатории, материалы о них печатаются в газетах «Медик Севера» и «Правда Севера», с ними организуются передачи по радио и телевидению.

Без громадной благодарности невозможно говорить о работе комиссии «Забота». Они добиваются выделения хотя бы небольших сумм денег на открытки, ходатайствуют перед профкомом о выделении денег для юбиляров, своевременно подают сведения в газету «Медик Севера» для поздравления юбиляров, ежемесячно получают продовольственные пакеты для посещения ветеранов в больницах.

Возрождая традиции русской интеллигенции, ветераны организовывали встречи со студентами: профессор М. В. Пиккель проводила беседы «О зарубежной поэзии в переводах», доцент В. Н. Королева делилась личными впечатлениями от знакомства с итальянским искусством...

Много теплых слов заслуживают члены совета ветеранов, которые, не считаясь ни с возрастом, ни, зачастую, с нездоровьем, ни с занятостью домашними делами и обязанностями, отдают свои силы, душу и сердце работе, главная цель которой — помочь людям не чувствовать себя забытыми и одинокими. Благодаря им ветеранская организация СГМУ признана одной из лучших в городе.

Связь в работе с профкомом и администрацией все эти годы выражается в совместном решении всех актуальных вопросов помощи ветеранам.

В настоящее время Совет ветеранов СГМУ возглавляет Анастасия Григорьевна Сердечная, продолжающая лучшие традиции, заложенные Николаем Ивановичем Алексеевым. Она постоянно поддерживает связь с ним, привлекая и других сотрудников, и студентов к необходимой помощи. Большое значение имеет взаимодействие Совета ветеранов с Музейным комплексом СГМУ, на базе которого функционирует Общество изучения истории медицины Европейского Севера (ОИИМЕС).

Создателем ОИИМЕС в 2005 году выступил профессор Г.С. Щуров, который много лет работал вместе с Н.И. Алексеевым. Их имена навсегда сохранились в истории кафедры основ марксизма - ленинизма, истории КПСС и политэкономии, философии и научного коммунизма АГМИ, в публикациях и в исторических экспозициях музейного комплекса СГМУ.

Сейчас Николаю Ивановичу за 90 лет. Годы берут свое. К великому огорчению, он полностью потерял зрение. Но, несмотря на свой недуг, Николай Иванович не потерял интерес к жизни. В его голове до сих пор бурлят новые и новые идеи. Его душа волнуется за нынешнее поколение молодежи, за преемственность поколений, за здоровье и дела ветеранов войны.

Радио стало своеобразным окном в мир. Слушая его, Николай Иванович переживает, волнуется за всё, что происходит за стенами его комнаты. А за окном – другая жизнь. Связующей ниточкой являются ветераны, сотрудники и студенты СГМУ, которые посещают его, беседуют, гуляют с ним, рассказывают о том, что происходит в университете, как идет учеба, что нового в городе.

Николай Иванович, несмотря на свой почтенный возраст, всё ещё молод душой. Он всё также неспокоен и неравнодушен ко всему, что его окружает, что происходит в стране и мире. Ведь как говорит Николай Иванович: «Пока человек мыслит, он живет»!

Наш любимый ветеран

С героем данного буклета, Алексеевым Николаем Ивановичем, мы познакомились в 2011 году. И хотя это было достаточно давно, мы, как вчера, помним этот день. Предшествовало знакомству общение с Сердечной А.Г., которая и предложила пройти практику у ветерана ВОВ. Это был Николай Иванович Алексеев, который долгое время трудился на благо нашего СГМУ. Мы, на тот момент студенты 2 курса факультета клинической психологии и социальной работы М. Ликаркин и Х. Главацкий согласились. Прежде всего, нас заинтересовала возможность живого общения с ветераном, возможность узнать что-то новое о великих событиях 1941-1945 годов, а также просто желание помочь человеку, благодаря которому мы и живем.

Нам было сказано, что Николай Иванович очень интересный человек, начитанный, с широким кругозором, но достаточно сложный в общении. Мало кто из предыдущих практикантов смог наладить с ним общий язык. Нас это слегка смутило, но интерес к этому человеку только вырос. Как будущих специалистов по социальной работе нас учили, что преодоление трудностей в общении и налаживание плодотворного взаимодействия с клиентом это и есть наша работа. И нам захотелось проверить свои способности и умения.

Получив разрешение от заместителя декана на прохождение практики, мы с нетерпением в первый же день отправились к Николаю Ивановичу.

Что касается задания, которое нам было дано, то оно было достаточно простое: делать то, что скажет Николай Иванович, помогать ему в бытовом обслуживании, ходить за продуктами, и просто общаться на интересные для ветерана темы. Как только мы зашли в квартиру, нас встретила Наталья Ивановна, его сестра, позже мы сильно подружились. Она очень интересный человек с непростой судьбой. Наталье Ивановне Алексеевой можно посвятить отдельную историю.

Первые слова Николая Ивановича при встрече с нами были: «Здравствуйте, ребята. С кем имею честь общаться?» После того как мы представились, Николай Иванович начал беседовать с нами на тему патриотического воспитания современной молодежи. В этот день мы просто проговорили несколько часов, не замечая времени, обсудили

разные темы: от ВОВ до истории современного бадминтона. Как оказалось, у нас с Николаем Ивановичем много общих интересов и точек соприкосновения. Он также как мы любит спорт (стоял у истоков развития бадминтона в Архангельске), он является истинным патриотом своей страны.

Помимо бесед на различные темы, мы помогали Николаю Ивановичу по дому: ходили в магазин за продуктами, пылесосили, убирали в комнате. Комната Николая Ивановича была просто наполнена различными книгами и материалами о его службе во время войны, о его работе в СГМУ. На полках и на столе были сборники различных стихов, песен, среди прочих бумаг попадались его записи о воспитании патриотизма.

Мы начали систематизировать эти материалы по направлениям, и выяснилось, что Николай Иванович вынашивает идею программы патриотического воспитания как триединства гражданственности, духовности и спортивности. Мы стали собирать нужные материалы по этой теме, различные документы и нормативно-правовые акты, которые регулируют данную деятельность. Мы записывали размышления самого Николая Ивановича о важности данной проблемы и предложения по решению ее. Николай Иванович горел желанием разослать данную программу в российские и зарубежные центры, занимающиеся патриотическим воспитанием подрастающего поколения, в муниципальные органы власти. Было подготовлено и разослано около 20 писем: в Министерство образования г. Москва, Министерство образования Республики Башкортостан, администрацию Ярославской области, Воронежский институт повышения квалификации и переподготовки, Минский центр военно-патриотического воспитания и др. Часть писем осталась без ответа, но многие в адрес Николая Ивановича отправили слова благодарности за его настойчивость и упорство на пути воспитания молодежи, благодарили за предлагаемую им программу, делились своим опытом работы с молодежью.

Через некоторое время Сердечная А.Г. пригласила нас к себе на беседу, в ходе которой выяснилось, что Николай Иванович очень доволен нами и хочет, чтобы мы продолжали посещать его. Мы, конечно, согласились. С тех пор начались наши прогулки с Николаем Ивановичем по Троицкому проспекту. Надо заметить, что наш ветеран практи-

чески не видел и ходил не очень хорошо, но он был полон желанием гулять и продолжать общаться с окружающим его миром.

Время практики пролетело быстро, но мы пообещали, что не бросим Николая Ивановича. Мы продолжили нашу с ним дружбу и общение, он стал практически нашим «дедом».

В связи с 80-летием СГМУ нам вручили благодарности проректора по учебно-воспитательной работе за активную общественную работу, что стало для нас очень радостным и неожиданным событием. Безусловно, нам очень приятно, что наше внимание к ветерану ВОВ не осталось без внимания.

И вот уже на протяжении 4 лет мы заботимся о Николае Ивановиче и нисколько не жалеем об этом. Мы до сих пор поражаемся его любви к жизни, любознательности, нацеленности на результат. Хочется пожелать ему крепкого здоровья и сил для осуществления всех намеченных планов, а мы обязательно будем ему в этом помогать!

Харитон Главацкий, Максим Ликаркин,
*выпускники факультета клинической психологии
и социальной работы, отделения социальной работы СГМУ*



Литература:

1. 25 апреля исполнится 90 лет Николаю Ивановичу Алексееву // Архангельск – город воинской славы. – 2013. – 24 апр. – С. 31.
2. Алексеев Николай Иванович : [военная биография] // Медик Севера. – 2003. – 6 мая. – С. 1.
3. Дорогой наш ветеран // Медик Севера. – 2002. – 7 мая. – С.
4. Мищенко Г. М. Алексеев Николай Иванович / Г. М. Мищенко // Поморская энциклопедия. Т. 4. Культура Архангельского Севера. – Архангельск, 2012. – С. 29.
5. Нехлебаева Г. На фронте спасались песней : [сегодня исполняется 90 лет фронтовику, музыканту, спортсмену, педагогу Николаю Ивановичу Алексееву] / Г. Нехлебаева // Архангельск. – 2013. – 25 апр. (№ 16) . – С. 8–9.
6. Попов М. Не стареют душой ветераны : [прошел памятный вечер для сотрудников АГМА – фронтовиков и тружеников тыла] / М. Попов // Медик Севера. – 1997. – 24 мая . – С. 2.
7. Призвание – служить людям // Медик Севера. – 2013. – 8 мая. – С. 4.
8. Сердечная А. Г. Низкий вам поклон! : Их усилиями более 70% раненных и 90% больных были возвращены в строй / А. Г. Сердечная // Медик Севера. – 2005. – 28 апр. – С. 2.
9. Сердечная А. Г. Совету ветеранов СГМУ – 10 лет! / А. Г. Сердечная // Медик Севера. – 2002. – 7 мая. – С. 2.
10. Теоретические и медико-биологические кафедры СГМУ : [сборник]. – Архангельск : Изд. центр СГМУ, 2002. – 103 с. – (История АГМИ – АГМА – СГМУ).
11. Тюнькин А. Верность идеалам юности / А. Тюнькин // Медик Севера. – 1985. – 15 мая. – С. 2.
12. Щуров Г. С. Николай Иванович Алексеев / Г. С. Щуров // Щуров Г. С. Николай Прокопьевич Бычихин / Г. С. Щуров. – Архангельск, 1998. – С. 147–148.

Библиография:

1. Верность долгу: о З.И. Кивериной / Н. И. Алексеев // Медик Севера. – 1993. – 10 марта. – С. 3.
Кавалеры ордена Славы Архангельской области / сост. Н. И. Алексеев. – Архангельск: Изд-во «Родина Ломоносова», 1995. – 47 с.
2. Не стареют душой ветераны: [состоялось отчетно-выборное собрание ветеранской организации АГМА] / Н. И. Алексеев // Медик Севера. – 1998. – 6 марта. – С. 6.
3. Кавалеры ордена Славы Архангельской области / сост. Н.И. Алексеев. - Архангельск: Родина Ломоносова, 1995. - 45 с.
4. Общественно-политическая практика студентов / Н. И. Алексеев // Вестник политической информации. – 1986. – № 21. – С. 18–21.
5. Общественные организации ВУЗа / Сев. гос. мед. ун-т; [сост.: Ю.Л. Образцов и др., ред.-сост. Л.Г. Доморощенова]. – Архангельск: Издат. центр СГМУ, 2003. – 62 с. - (История АГМИ - АГМА - СГМУ)
6. Опыт лекционной пропаганды среди молодежи / Н. И. Алексеев // Молодой коммунист. – 1958. – № 1.
7. Опыт народного искусствоведческого факультета / Н. И. Алексеев // Вестник высшей школы. – 1963. – № 5.
8. Первопроходцы бадминтона на Севере (Из истории бадминтона в Архангельской области) / Н. И. Алексеев. – Архангельск, 1993. – 15 с.
9. Подвигу медиков-северян / Н. Алексеев // Медик Севера. – 1986. – 28 мая.
10. Роль факультета общественных профессий в воспитании студентов / Н. И. Алексеев // Совершенствование организации педагогического процесса в медицинском институте : сб. тез. докл. к VI науч.-метод. конф., 18 марта 1971 г – Архангельск, 1971. – С. 63–64.
11. Солдатской Славою увенчанные : (55-ой годовщине со дня учреждения знака солдат. доблести - ордена Славы и 60-летию учреждения медали «За Отвагу» посвящается) / Н. И. Алексеев, С. С. Несмелов, А. С. Коткин; Ред.-сост. А. С. Коткин. - Архангельск : [Правда Севера], 1999. - 54, [2] с.: ил.
12. Философия бадминтона: (В чем современность и будущее бадминтона) / Н. И. Алексеев ; Арханг. фонд развития физкультуры и спорта и др. – Архангельск : ИПП «Правда Севера», 1993. – 15 с. – (Теория и практика бадминтона).

Приложение 1



Н.И. Алексеев с папой и мамой. 1927 г.



Школьная пора. 1931 год.



Н.И. Алексеев. 1933 г.



Пионер Н.И. Алексеев
в окружении семьи. 1933 г.



Спецгруппа курсантов десятиклассников по подготовке авиамехаников
(Н.И. Алексеев во втором ряду в центре). Иркутск, 1941 г.



Готов к труду и обороне! 1940 г.



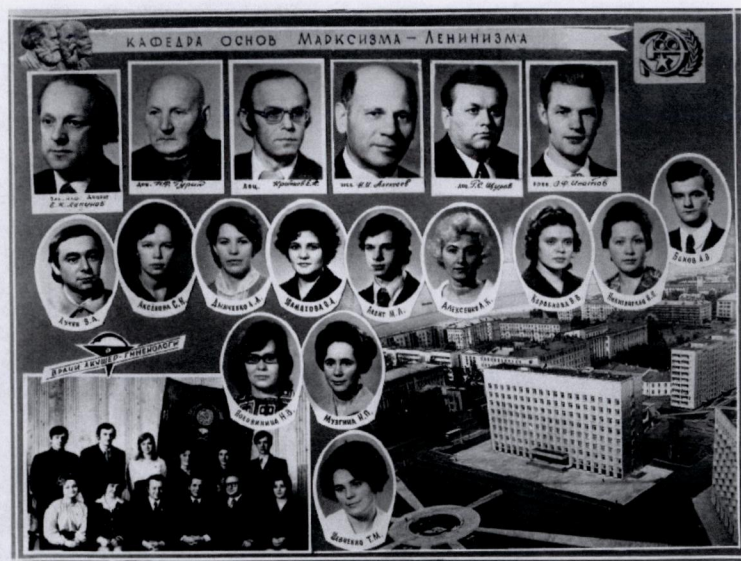
Н.И. Алексеев после войны.
1946 г.



Старший сержант технической службы Н.И. Алексеев перед отправкой на фронт (фото с отцом). 1942 г.



Студенческие годы в Читинском пединституте. Физмат. 1950 г.



Лечебный факультет АГМИ, 42 выпуск, 1971-1977 гг.



Лечебный факультет АГМИ, 47 выпуск, 1976-1982 гг.



Лечебный факультет АГМИ, 49 выпуск, 1978-1984 гг.



Лечебный факультет АГМИ, 53 выпуск, 1982-1988 гг.



Н. И. Алексеев вместе с Казимиром Гумковским. Польша. 1987 г.



Русско-польские встречи в год 45-летия Победы. Поет Н.И. Алексеев. Киноклуб г. Архангельск. 1989 г.



Н.И. Алексеев у обелиска советским воинам-освободителям. Варшава. 1987 г.



На фото во втором ряду справа налево – судья областного суда Виктор Ширяев, доцент АГМИ Михаил Попов, врач Нина Миролубова, телеоператор Архангельского телецентра Виктор Свирякин, преподаватель электротехникума связи Михаил Дыньков, в первом ряду справа налево – зав. опытной биостанции школьников Светлана Филатова, Мстислав Вечорек, Лидия Котлова, Н.И.Алексеев, Амина Низамутдинова, Казимир Гумковский с женой. Киноклуб г. Архангельска. 1989 г.



Н.И. Алексеев беседует с учениками 10-й школы г. Архангельска. 2003 г.



Н.И. Алексеев с фронтовым товарищем Л.М. Фильчагиным (нижний ряд, в центре). Школа №10. 2003 г.

Нас всего три процента вернулось с войны
Всех, родившихся в самом начале двадцатых.

С. Куняев

Увековечению подвига
советского народа в годы
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
посвящается

*музыкально поэтическая
композиция*

**СО ШКОЛЬНОГО
ПОРОГА-
В ВЕЧНОСТЬ**

Это воспоминания, рассказ, стихи, песни
о поколении фронтовиков-десятиклассников
1941 года выпуска.

С полей боев к родному очагу
вернулось только трое из ста.



Так в бронзе в 110 школе Москвы увековечили
память павших на фронте выпускников

Слово о выпускниках

Когда десятиклассники 1941 года выпуска, возвратившись с фронта приходили в свои довоенные школы, то узнавали, что мало осталось тех, с кем они из своих классных комнат, со школьного порога вступали в другую, грохочущую смертью от Черного до Белого моря школу войны. Уходили они, хорошо понимая, что надо спасать не только свой дом, свою страну, но и мир от коричневой чумы фашизма.

Это поколение 20-х годов рождения вступило в жизнь на изломе двух эпох в условиях разрухи после Мировой и Гражданской войн, интервенции стран Антанты. С малых лет оно оказалось в водовороте социальной жизни. Что такое царизм, капитализм они знали по судьбе своих родных и близких. Знали, за что они сражались на баррикадах и на фронтах Гражданской войны. На своей судьбе испытали, что такое непримиримая классовая борьба и репрессии.

Рядом с трагедиями в то же время был неподдельный энтузиазм народа, шло создание Великой державы в экономическом, социальном, и культурном развитии. Это порождало спрос на высокообразованных людей. Надо отметить, что в школах тогда витал дух русской гимназии, и обучали их преданные своей профессии интеллигентные учителя. Были основательные программы по предметам. Значительную роль играло эстетическое воспитание. Шло обучение игре на музыкальных инструментах, хоровому пению, театральному искусству. Увлечение спортом было повсеместно, на общественные поручения была здоровая конкуренция.

Утверждался принцип жизни, согласно которому свободное развитие каждого есть условие свободного развития всех. На вершине ценностей у поколения были: высокая культура, уважение старших, чувство национальной гордости, дружба, коллективизм. В стране развивалось и высшее образование. Многие десятиклассники после выпускного бала стали абитуриентами вузов. Самой логикой жизни им предстояло принять эстафету развития страны, устремленной в будущее.

Судьба этим поколением распорядилась так, что свое предназначение оно выполнило в лихую годину войны, которой еще не знало человечество. Хорошо осознавая угрозу ее, оно должным образом относилось к физической и военной подготовке. Предметом гордости

был значок ГТО второй степени «Ворошиловский стрелок». С трудом можно было попасть в автоклуб, особенно в аэроклуб.

Как только было объявлено о начале войны, это поколение показало небывало высокий уровень советского патриотизма. Те, кому еще не было 18 лет, также через райкомы комсомола устремлялись на фронт. Грамотные, привыкшие к напряженной работе, они быстро овладевали сложной техникой, самыми нужными армии профессиями, такими, как сапер, десантник, разведчик. За преданность делу, взаимовыручку, образованность, веселый характер этих вчерашних школьников уважали на фронте бывалые солдаты. За высокий патриотизм, гражданскую, воинскую надежность, хорошую воинскую выручку, находчивость, умение принимать самостоятельные решения в сложной боевой обстановке, за смелость и мужество их посылали туда, где трудно, смертельно опасно. Потому-то с каждым решающим сражением Великой Отечественной войны, таких, как битва под Москвой, Сталинградом, Курском их становилось все меньше.

Историческая память выборочна и строга к оценке судьбы людей определенного возраста. В обычной человеческой жизни не было случая, чтобы в 19-20 сверстники состоялись как историческое поколение.

Остались они, эти мальчишки 41 года, в памяти живущих лишь на фотокарточках навечно молодыми, красивыми. Их жертвенность оправдана ее Величеством Победой и нет забвения подвигу этому поколению.

Песенная летопись военных лет поколения 1940-1941 гг.

Оставило это поколение о себе добрую память и тем, что в немалой степени именно благодаря ему обязан расцвет поэтической и песенной культуры в годы войны. Да, война не делает человека лучше, но она обнажает подлинную его сущность. Высокая духовная культура, усвоенная в мирное время, проявилась у них в нечеловеческих условиях войны, когда именно человеческий фактор так был нужен для победы над врагом, песни, которые потом оценят как шедевры мировой песенной культуры, помогали народу преодолевать трудности, которым не было числа. Песня согревала солдатские сердца, продрогшие на холодном ветру окопной жизни. Фронтная песня была

грозным оружием в борьбе с врагом. В этом не было цены высокому духовному облику этого поколения довоенных старшеклассников.

Эта песенная летопись поколения, как и всего народа началась со «Священной войны» – песни, поднимавшей «на смертный бой, с фашистской силой темною, с проклятою ордой». Были в песне и пророческие слова. Через 1411 дней, 2 мая, когда пал Берлин «Не смеют крылья черные над Родиной летать, поля ее просторные не смеет враг топтать». В этом немалая заслуга тех десятиклассников, которые были там, где было труднее, смертельно опасно.

«В лесу прифронтовом» была создана зимой 1942 года в самое грозное для страны время. Обращена она, прежде всего, к той молодежи, которую война оторвала от юношеского периода жизни. Это глубоко лирическая песня, причем песня-вальс, передающая задумчивость, мечтательность, юношеское возвышенное чувство.

«Под этот вальс весенним днем ходили мы на круг, Под этот вальс в краю родном любили мы подруг, Под этот вальс ловили мы очей любимых свет, Под этот вальс грустили мы, когда подруги нет.»

Песня Майский вальс - это песня и о тех десятиклассниках 1941 года, которым посчастливилось пройти боевой путь до долгожданной Победы. Это для них был опять, своего рода, выпускной бал после экзамена войной. Вальс этот был опечален потерями своих сверстников, но эта печаль была светла. Она оправдана такой долгожданной для человечества Победой.

Поэтический лик поколения 1940-1941 гг.

Это стихи фронтовых поэтов о десятиклассниках 1941 года, чудом уцелевших, но для которых война еще не кончилась. Ранения, контузии, нечеловеческое напряжение сил, подорвало их здоровье, и, как снайпер из засады, смерть выбивает их по одиночке. Это стихи о редком молодом поколении, которое состоялось как поколение в свои 19-20 лет. Это стихи как завещание новым поколениям, вступающим в жизнь.

В 17 лет Россию мы спасли,
А что же для России совершите вы?

А. Корнеев

Мы стояли на школьном пороге,
А во взгляде светилась мечта.
Но мечтать оставалось недолго,
Только мирных 4 лишь дня.

В. Кулагин

Да, с нами жизнь обходилась круто,
Даже слишком круто порой.
Аттестаты несли в институты,
А попали в солдатский строй.
Раздавали ребятам винтовки
По соседству с передовой.
И почти что без подготовки
Прямо с марша вступали в бой.

А. Головкин

Эх ты молодость моя короче летней ночи
Мне бы слышать трели соловья, а мать: «Прощай, сыночек».
Войною вздыблена страна, пылит на марше рота,
Легла на плечи мне война стволом от миномета.
Шинелька мне матрац и плед, она же мне подушка.
Под боком в мои 17 лет железная подружка.

М. Вадимов

Я из тех, кому 17, кто продымлен порохом насквозь
И кому кому с боями пробиваться к
совершеннолетию пришлось.
Жизнь и смерть, на грани между ними оказалась
молодость моя.
Впереди атаки, дзоты, мины. Сзади только
школьная скамья.
Для одних увечья и утраты огневая выюга принесла,
Для других профессия солдата первой и
последнею была.

С. Куняев

Нас всего три процента вернулось с войны,
Всех, родившихся в самом начале двадцатых.
Три процента израненных, но живых,
Остальные частичкою Родины стали.
Три процента, ведь это же трое из ста.
Остальные на карточках и монументах.
Никакою ценою не восполнить потерь,
Одногодки мои, путь наш миром увенчан.
Три процента, а сколько осталось в живых
С каждым и ночью все меньше и меньше.

М. Дудин

Прощайте, уходим с порога, над прошлой судьбой невольны.
Кончается наша дорога, в 17 узнавших весь ужас войны. Прощай-
те, со временем вместе, накатом последней волны Уходим дорогою
чести, дорогой пришедших с войны.
Уходим, над хлебом насущным Великой Победы венец.
Идем, салютуя живущим разрывами наших сердец.

И. Карпов

Уходили мальчишки 41 года.
Уходили на войну со школьного порога.
Отступали мальчишки пыльными степями.
Погибали мальчишки, где не знали сами.
Попадали мальчишки в страшные бараки.
Догоняли мальчишек лютые собаки.
Убивали мальчишек за побег на месте.
Не пропадали мальчишки совести и чести.
Не хотели мальчишки поддаваться страху.
Поднимались мальчишки по свистку в атаку.
В черный сражений на бороне покатою
Уезжали мальчишки, стиснув автоматы.
Повидали мальчишки-храбрые солдаты
Волгу в 41-м, Шпрею в 45.
Доказали мальчишки за четыре года,
Что такое мальчишки 41 года.

Не стареют душой ветераны

**Участнику Великой Отечественной войны,
ветерану СГМУ Н. И. Алексееву
посвящается...**

Издано в авторской редакции

Подписано в печать 08.07.2015.
Формат 60×84¹/₁₆. Бумага ризография.
Гарнитура Times New Roman. Печать ризография.
Усл. печ. л. 2,6. Уч.-изд. л. 0,8.
Тираж 15 экз. Заказ № 1607

ГБОУ ВПО «Северный государственный медицинский университет»
163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, 51
Телефон 20-61-90. E-mail: izdatel@nsmu.ru